

- ◆ *明新生涯導航*履歷該怎麼寫，才會讓適合自己的工作主動敲門?
- ◆ *職涯新聞快報*不急上大學，低階工有助職涯嗎?
- ◆ *明新新知*看 TED 學會演講技巧

明新生涯導航

履歷該怎麼寫，才會讓適合自己的工作主動敲門?

萬惡的人力資源主管認為，大多數人在考慮要不要離職的時候，都只是因為不滿現狀，卻鮮少人關注「下一步要往哪個目標去」。而這正是轉職者在釐清完離職原因之後，最苦惱、也最需要審慎選擇的一件事。

無論你是在同一領域換跑道（垂直轉職），或是對現在的工作沒熱情，想要換行業（跨領域轉職），你都應該想清楚自己的目標。唯有目標清楚，才不會在選擇時機來到時，走錯了路。

因此，釐清了你想轉職的真正原因之後，緊接著最應該思考的兩個問題便是：「你到底在追求什麼？」「你與目標之間的落差，是否靠離職就可以解決？」。

畫出你的職涯藍圖，設定好攻頂的最佳路徑

日本第一的獵人頭公司顧問渡邊秀和在《跳槽法則》中指出，想要確定自己工作的終極目標在哪裡、應該要揀選哪條路，畫出一張職涯藍圖，會很有幫助，這樣你在撰寫履歷的時候，也才會有明確目標。

渡邊表示，許多人的履歷洋洋灑灑寫了一大堆，卻「看不出這個人的特色與專長」，大部份其實都是因為，「你們沒有想好未來的自己會變成什麼樣」，以至於在履歷上無法呈現出一

個「有計畫、有想像的工作者樣貌。」

渡邊提醒，履歷其實就是你人生的縮影，在賣力推銷自己之前，其實你應該要先想想以下這兩個問題，才有辦法規劃出自己的理想人生：

1. 你想變成什麼樣的人？

你可以從「喜好」出發，例如你喜歡辦活動或寫程式；再劃分出「定位」，想成為管理者、創業、組織理面的專家，或是想要在 50 歲以前存夠錢退休也可以。

這個想法剛開始很概略也無妨，只要在追尋的過程中，持續增加相關領域的認知，就可以慢慢限縮範圍，找到更精確的目標。

2. 決定路線

假設職涯都像是一場登山之旅，起步時就要規畫路線，才能從現在的位置到達山頂。如果你的終極目標是「30 歲開一家餐廳」，你可以簡單歸納必須學習的 3 個方向，包括企業運營知識、現場管理及餐飲技術，接著就可以再細分學習歷程，像是 20 歲時掌握現場服務的技術、25 歲學會簡單的餐飲烹飪、27 歲當上店經理等等。

如果你正站在轉職的當口，你還得再想想自己是否已經累積了相關技術，而下一份工作是否也包含了你通往終極目標所需要學習的內容呢？

用數據精算你的價值，讓新公司非用你不可

要確認自己有沒有轉職的本事，不是自己說了算，還要有數字佐證。奧雅國際顧問董事長楊士漢以自己收到過上千封履歷的經驗分析，一般工作者常會在履歷上寫完成了幾項專案、與誰共事，或是學到什麼樣的技能，在他看來，這對於讓新公司了解你的能力是沒有幫助的。

「用數字定位你的價值。」楊士漢說，寫上專案對公司帶來多少產值、節省多少開支、與同業相較成績如何，「有實際數據、和競爭者的排名，可以快速、直接讓對方一眼明白你的實力。」

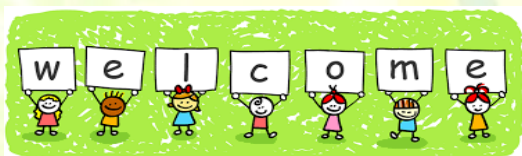
如果你累積的資歷明顯不足，也不必沮喪，因為這反而是激勵自己打造耀眼資歷的契機。渡邊秀和舉例，如果眼下你缺乏成立新事業的相關經驗，也可以在現在的工作中，主動爭取加入與你未來目標高度相關的專案項目，將來在轉職時，才能產生加值作用。

最後，楊士漢提醒，工作者應養成定時更新履歷的習慣，「履歷不只是求職文件，更是你職涯的菁華摘要。」透過更新履歷的過程，你可以回顧自己的成長，逐步提醒自己「最佳的轉職時機可能就在前方」。

活動訊息-履歷自傳撰寫實務課程

1. 時間:105/11/16 及 105/11/30 13:10-15:00
2. 地點:明 210

提供一對一履歷修改，機會難得，敬請及早報名參加



職涯新聞快報

不急上大學—低階工有助職涯嗎？

文 / 王皓平 (國家政策研究基金會高級助理研究員)

教育部日前提出「青年教育與就業儲蓄帳戶」，擬由政府單位每月發給一萬元，鼓勵高中職畢業生不要直接升學，先增加人生歷練，如去職場上工作，或可以先到非營利機構社會服務，經過一段時間後，再進入職場。

其立論基礎認為無縫接軌的學習，無助於青年學子生涯規劃與職涯發展。**所以希望高中職剛畢業的學子們，不要急著升學，先中斷大學教育的學習，以利找尋自己的方向。**

然而，真的是這樣子嗎？學校不就是幫助學生尋找自我的機構嗎？**先就高職與技術學院（科技大學）來說，這個學制不就是職業教育，以其專業技能輔導學生就業的嗎？**學生經過三年的高職學習，若認為就業知能不足，可在四年制技術學院的就學深化技能，或轉換學習領域，增加技能知識的廣域程度。

況且，四年的教育上，有雙修、輔系，及證照的訓練輔導課程，這些教育制度內的機制，都有助於學生職涯方向的探索。此外，大學生的寒、暑假加起來長達四個多月，學期期間內大三、大四不用每天到校，有很多就業打工的機會，就都是很好的職場體驗。

另外，就一般非科技大學的普通大學來說，其課程的理論性較高，實務性質較職業學校稍少，課程的內容強調基底理論的學習、習題的演練、文本的研讀等等，這些都是學理科目的基本功，需要專心致志的學習，方能取得學習效果。

然而，**依當前社會的主流思維看待大學，已從學院的象牙塔，改為就業取向**，不論學生或父母，都會詢問這間學校畢業生的就業率如何？各家企業對於該校畢業學生的風評如何？這也使得部分的學校改變課程設計，現在就連哲學系與宗教學系也越來越強調實用與實務取向的課程內容。

其實，這些大學多有開設夜間部、在職班，有不少在職社會人士的學生反映，學校教的其實已落後業界的實務發展；或是，學生願意回到學校，為功利的思維，希望能夠解決工作上所面對的問題，但往往事與願違；已工作數年的學生，回到學校之後，這些學術性的知識內容，增益了多少學生？**忙於生計朝九晚五工作的學生，又有多少學生對於學理性的知識有探求欲望？**

話說回來，台灣的升學問題，根本的原因在於社會整體學歷文憑主義的作祟；所以，今天我們要高中畢業生，不要立即升學，進入職場，其所面對的是社會認知的問題，**會不會產生學歷歧視？會不會只從事低階事務性與勞動性工作？而這些工作內容，又有多少可以幫助學生的職涯發展？**這個政策的成效不無疑問。

原文網址: <http://www.ettoday.net/news/20161019/795982.htm#ixzz4Nhy2UxiC>

明新新知

看TED學會演講技巧



時間:105/10/20(四)13:20-15:00

講者:楊迺仁教授/世新大學口語傳播系講師

地點:哈佛講堂

演講好比公眾溝通，例如在大家面前報告、演講或是大班教學，我們要如何說話時不犯錯呢？首先，多聽、多看好的演講，可以讓自己的演講更好，看 TED 就是其中一個選項，從看 TED 中學習溝通。

好的演講，從規劃開始，而規劃有四個階段：

- 一、決定目標：想達到甚麼目標，是告知、說服還是想感動聽眾。
- 二、選擇主題：演講題目可以經過包裝，吸引觀眾。
- 三、分析聽眾：不同的聽眾有不同的特質，例如：台灣聽眾聽演講時較無反應。可以先抓那些感興趣，與講者有眼神接觸的聽眾。
- 四、蒐集素材：佐以圖片、影片、文字做輔助。

好的演講者，不會一直講自己覺得重要的事情，而是能傾聽的，能和聽眾互動的。因此，一開始開場的問題，就很重要，此時就是講者與聽眾連結的開始。想想自己演講的內容或是提問的問題，與聽眾有甚麼關係，如何引起聽眾的共鳴，就是重要的事情。

如何架構一場好的演講？開頭站 10-13%，正文占 83-85%，結尾展 7-2%。但請別忘了，聽眾的注意力是有限的，無法持續的集中注意力。因此，可以把一整場演講，切成不同的開頭與正文，再次引起聽眾的注意。設計好的開頭，可以引起聽眾的興趣，設計好的結尾，可以讓聽眾信服。而中間的正文部分，要非常簡單，才有機會讓聽眾記得。

在演講的過程中，講者要記得把重心放在聽眾，而不要把重心放在簡報上直盯著銀幕。且要讓自己所講的內容與簡報同步，更重要的，要記得，簡報是配角，需要與聽眾互動，因此，必要的時候，可以讓銀幕關掉，讓聽眾看到講者，並與講者互動。

演講中的三角法則，講者、聽眾與投影片。時時注意這三者間的交互作用。而要記得，簡報的內容或是圖片，要讓最後一排的人可以看的到。在演講的過程中，適時地運用身體語言、走動是重要的，講者的儀容也是需要注意的，手勢、目光以及表情也是中藥的。

如何讓聽眾聽得進去？要想辦法和聽眾互動，講者的聲音，也需要因講的內容而有些變化，例如在語調上、音量以及因素上，有聲音的餅情變化。

最後，大家可以多看看 TED 裡不同的演講，親身感受與學習演講的技巧。

近期活動資訊

軟能力認證項次	主題/主講者	時間/地點
【B-2-13】	選擇與勇氣-運用阿德勒勇氣心理學描繪自己的未來/吳淑禎/ 臺灣師範大學副教授	105/11/2(三)15:10-17:00 哈佛講堂
【B-2-3】	特色主題「美好日常·享確幸」博物館徵件與展覽活動	105/10/3(一)~105/12/16(五) (圖書館展覽)
【B-2-3】	徵件活動 「讓夢想起飛-夢想版設計」競賽	105/10/11(二)~105/11/11(五)
【B-2-3】	徵件活動 「彩虹心田-性別多元」四格漫畫徵選競賽	105/10/17(一)~105/11/11(五)
【B-2-3】	徵件活動「尋找明新校園三寶」	105/10/5(三)~105/11/11(五)

PS.以上活動為全校學生自由線上報名

最新徵才訊息

公司名稱	南仁湖企業-湖口營業所(湖口休息站)
公司地址	新竹縣湖口鄉鳳山村榮光路 158 號
聯絡人/ 聯絡方式	程琪/a0913331266@kentington.com.tw/ (03) 6960761 轉 11/0931317816
工作職稱	工讀生
公司名稱	台灣蓋璞有限公司(GAP)
公司地址	台北市信義區松壽路 12 號 B1
聯絡人/ 聯絡方式	人資部 HR/ (02) 77379668 轉 1592/tw_jobs@gap.com
工作職稱	工讀生

公司名稱	東服企業股份有限公司
公司地址	竹北市博愛街 805 巷 8 號
聯絡人／ 聯絡方式	倪小姐 / Adm33@osc-tw.com / (03) 5511899 轉 222
工作職稱	工讀生

其他職缺亦可參考

- ☞ 全國就業 E 網 <http://www.ejob.gov.tw/#&panel1-1&panel2-1>
- ☞ RICH 職場體驗網 <https://rich.yda.gov.tw/richCandidate/>
- ☞ 明新科大諮商暨職涯中心/職涯發展網站/找工作 <http://120.105.3.188/>

欲知徵才詳情或有相關徵才需求，

請洽諮商輔導暨職涯發展中心 !!~

諮商輔導暨職涯發展中心

連絡電話：(03) 5593142#1666

地點：宗山樓 2F

